भाई बहन

بھائی بہن

اداکاران
اشوک کمار، نوتن
سنیل دت

قیمت دس نئے پیسے

رتن اینڈ کو بک سیلرز دریبہ کلاں دہلی

نمبر ۱ گانے بہن بھائی فلم کے

آ ذرا آج تو مسکرا لے
یہ ہنسی یہ خوشی دو گھڑی ہے
جانِ من بس یہی زندگی ہے
آ تو حالِ دل پر کوئی پیار کی راگنی چھیڑ دے
یہ جہاں یہ سماں کل کہاں
جانِ من پھر کہیں نہ ملیں
بے خودی میں جو ہوا سو ہوا
آج تک کے لئے معاف ہے
غم نہیں ہے کسی بات کا
دل اگر آپ کا صاف ہے
لے اُٹھا ہاتھ میں جام لے
جام آنکھوں کے میں تھام لے
آدمی آدمی دلبر یا حسن کا آج مت نام لے

گانا نمبر ۲: چودھری چودھری آ جا تو میری گلی آ جا
یہ دل ہے یہ جاں ہے سجن کے لئے

آ جا رے آ جا یہ پائل پکارے
گیتوں کے تجھ کو ملیں گے سہارے
پلکوں کی چھاؤں میں آ جا رے سپنا
اب تو سمجھ لے نظر کے اشارے
دنیا کا ڈر ہے نہ لوگوں کا اندیشہ
جگ سے نرالی ہماری ڈگر ہے
موجی ہیں من کے نہ بندی کسی کے
جیون ہمارا سفر ہی سفر ہے
موسم سلونا یہ گھڑیاں سہانی
رو کے رکی ہے نہ چنچل جوانی
ہم بے سہاروں کی منزل نہ کوئی
اپنی مزیدار اپنی کہانی
گانا نمبر ۳۔ آ دل کہہ دوں میں کیا سپنا تیرا ہوگا
پہلو سے جانا نہیں تو ہے میری زندگی
باغوں کے سنگ ہم اور تم
ناچا کریں رات بھر
جھوما کرے یہ زندگی گاتی ہے رات بھر
دونوں جہاں تیری قسم
تو جو کہے ہار دوں دل

جو نہ بلا سکے کہیں العباس سینما ردگں
دُنیا سے کیا لینا مجھے تُو جو میرے ساتھ ہے
جس کو زبان کہہ نہ سکی
آنکھوں میں وہ بات ہے

گانا نمبر ۴۔ جانے نہ جانے تُو ہی نہ جانے
میں ہوں بچاری تُو ہی میری دیوی
مانے نہ مانے آیا منانے پریم بھکاری
جگ کو پیارا کرنا میں نہ پوجا
میرا سہارا کوئی نہ دوجا
تیرا توں سے بساری تُو ہی
سچ ہی کہا ہے سچ ہی کہوں گا
تیرا رہا ہوں تیرا رہوں گا
کلیا کنواری تُو ہی

گانا نمبر ۵۔ چاند نکلا بھی نہیں اور چاندنی ہے سامنے
میں گرا جاتا ہے میں گرا
کوئی آئے مجھ کو تھامنے
آج یہاں کل جانے کہاں چاند لہرا پرچھائی ہے
پھر بھی پاگل من نے
چاند سے پریت لگائی ہے

ہم بھی تو ایک شمع پہ پروانہ بن جاؤں
ایک اشارہ تم کردو ہم دیوانہ بن جاؤں
بہلا دو یوں نہ صنم پیار کی جھوٹی قسموں سے
ہم انجانے لوگ سہی
واقف ہیں ان رسموں سے

گانا نمبر ۴ ۔ دستور زمانے کا یہ بدلا نہیں جاتا
ہائے ہر پھول یہاں پاؤں سے مسلا نہیں جاتا
ہم جان بھی اُن کو دے دیں
جو پیار کے متوالے
ہم جان بھی اس کی لے لیں
جو ترچھی نظر ڈالے
او دل پھینک ہم نے دیکھے
دلبر تو نہ پایا
جس پیار کے دیوانے وہ پیار تو نہ پایا
بازار میں جو بکتیں کتنا ہے لیلے پیسے
ہم خوب جانتے ہیں
کتنا ہے دل کا میلا
پچھیے جی ذرا ان سے
من کے جو بڑے کالے

ادھر کے لٹتے ہیں کوئی پھرتا ہے مسکراتا
خالی ہے جیب جس کی وہ بھی اکڑ دکھاتا
تم لاکھ ہم سے پوچھو چاہت کی میٹھی بولی
اس راہ میں نہ کھیلی ہم نے بھی کچی گولی
دل اپنا نہیں اپنا
دھوکا جو کہیں کھالے

گانا نمبر ۷: دھیرے دھیرے محبت جواں ہو گئی
بات اتنی بڑھی داستاں ہو گئی
چپکے چپکے یہ کیسی ہے بیتی نظر
تم کو بن ٹھن کے جانا ہے صاحب کے گھر
آج قسمت بڑی مہرباں ہو گئی
آپ کیا جان کے مجھ سے کہہ کر ملیں
پھول ارمان کے دل میں اتنے کھلے
حسن کی زندگی گلستاں ہو گئی
کر چکے آپ جب مجھ سے عہد وفا
فرق اتنا ہی دونوں میں باقی رہا
آپ دل بن گئے اور میں جاں ہو گئی

ختم شد

فلم میں بھرتی ہونے سے پیشتر اپنے آپکو ایک ایکٹر بنا لینا ضروری ہے

فلم ایکٹنگ گائیڈ کا مطالعہ کیجئے

اس کتاب میں ایکٹر بننے کے طریقے درج کئے گئے ہیں۔ ایکٹنگ کیا ہے اور کیسے کیا جاتا ہے۔ ایکٹر بننے اور بھرتی ہونے کیلئے کیا کیا ہونا ضروری ہے۔ تمام باتیں آسان اردو زبان میں لکھی گئی ہیں۔ آخر میں تمام مشہور فلم کمپنیوں کے پتے ایکٹروں ایکٹرسوں کے حالات۔ نیز ان کے پتے بھی درج کر دیئے گئے ہیں۔ تاکہ ہر شخص کو ان سے خط و کتابت کرنے میں آسانی ہو

قیمت صرف ۱/- علاوہ محصول ڈاک خرچ

فلمی ہارمونیم گائیڈ

موجودہ زمانے میں جتنا ہارمونیم کو پسند کرتے ہیں کسی دوسری چیز کو نہیں۔ اور پھر فلمی گانوں پر بجانا بہت ہی پسند کرتے ہیں۔ اس لئے قابل مصنف نے اس کتاب کے اندر تمام مشہور گانے جمع کئے ہیں۔

قیمت صرف ۱/- علاوہ محصول ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دھلی

کالا جادو عرف قانون محبت

کہاں ہیں وہ بدنصیب عشاق جو دیدار یار کی ایک جھلک دیکھنے کی خاطر اپنا سب کچھ لٹا دیتے ہیں۔ آئیں اور اس کتاب کے ذریعہ نہایت آسانی سے اپنی مراد حاصل کریں۔

قیمت صرف چار روپے بمعہ ڈاک خرچ

فن جادو مسمریزم

مسمریزم یا ہپناٹزم قابلیت کی ایک عجیب و غریب کتاب ہے۔ اس کے ذریعہ آپ زمین میں گڑھی ہوئی دولت اور چوری گئی ہوئی چیز کا فوراً اپنہ لگا سکتے ہیں۔ اس علم کے ذریعہ مقدمہ کا نتیجہ معلوم کر سکتے ہیں۔ غرضیکہ یہ کتاب آپکی ہر مشکل میں کام آسکتی ہے

قیمت صرف چار روپے بمعہ ڈاک خرچ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی